

# 鉄道ピクトリアル

2003年5月号 Vol.53 No.5 通巻No.731

<特集> 行先方向板

■表紙 鉄道車両の案内表示……………沢柳建一・進藤 匡  
野辺山 1967-5-21(沢柳)/青梅 1986-8(進藤)/横川 1962-8-19(沢柳)

## ■カラー

特集：出発の誘い（1～7ページ）

和田京太・山中 茂・五味 久・岸 孝  
真鍋裕司・今井弘一・片野晶仁・杉崎健一  
沼尾吉晃・青木豊美・藤原裕士・石原裕紀  
松橋 均・遠藤浩一・斎藤幹雄・小栗直哉

特集：懐かしの客車用行先方向板（8ページ）

……………写真：伊藤 昭・解説：伊藤威信  
Pictorial Color Gallery 変身へのカウントダウン

……………飯塚 卓治… 73  
〔JR東日本E231系800番代/JR東日本クロハ253形/JR貨物〕76～80  
EF64形1000番代更新機/営団05系11次車ほか

## ■グラフ

前面 側面 行先表示・サボコレクション……………構成：編集部… 25  
毛筆体 列車行先票コレクション……………小池 武史… 30  
LED式表示を撮る……………焼田 健… 32  
D51その一族—1115分の1の素顔—(55)……………構成：編集部… 34  
想い出の車両基地風景……………石川尹巳・渡利正彦ほか… 36  
私鉄電車における方向幕への興味……………解説：坂戸宏太… 38  
トピック・フォト(各地・関東・中部・関西)……………81  
2002年度版 かにカニ列車大全……………解説：和田京太… 88  
小田急/京王の話題……………長内 宏/佐藤恵香… 90  
近況 甘木鉄道……………宮川 浩一… 91  
広島に終焉迫った蒸機を訪ねて……………渡利 正彦… 92  
2002年度「シュプール号」ベストセレクション……………佐々木晶朗… 94

## ■本文

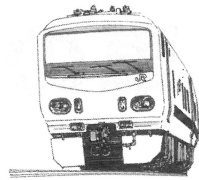
今月の話題：行先方向板……………編集部… 9  
列車の行先表示—これによって旅客車は魂が入る—西野 保行… 10  
行先方向板にみる「技術」……………石本 祐吉… 15  
校庭に捨てられていた省線電車の車側方向板……………中川 浩一… 42  
行先方向板(幕)雑録……………吉川 文夫… 44  
方向幕のたのしみ……………外山 勝彦… 48  
技術面から見た表示器いろいろ……………若生 瑞穂… 52  
LED表示をいかに撮るか?……………焼田 健… 56

\*

鉄道の話……………編集部… 41  
くり～ん 讃岐の鉄道遍路……………根本 幸男… 61  
新シリーズ：鉄道史探究(1)  
車両不足に対応しえた常総筑波鉄道の戦災復旧車…中川 浩一… 70  
書評(474)『折れたレール』……………青木 真美… 97  
JR東日本E231系800番代……………斎藤 良仁… 97  
帝都高速度交通営団 半蔵門線水天宮前一押上間延伸  
……………瀬ノ上清二…103  
ソウルの鉄道瞥見……………村上 温…108  
2月のメモ帳……………110  
読者短信・情報ファイル……………111  
後部車から……………115

ISSN0040-4047  
Tetsudō pikutoriaru

今月の話題



カット：山本茂樹

## 行先方向板

鉄道には旅客輸送に対応したさまざまな案内表示があり、旅客の円滑な輸送をサポートしており、輸送サービスにおいて、その重要性は高い。駅では駅名やホーム番線の掲示、乗り場あるいは発着案内から出入口やトイレの位置表示に至るまで多彩な案内装置を見ることが出来る。一方、列車には前面や側面などにその列車の行先、種別や愛称などが掲げられていて、乗客の利便を図っている。本号ではこの列車の、主として車両外方に掲げられる案内表示にスポットをあててみたいと思う。

列車に取付けられる行先案内等は、鉄道では明治期より客車列車の側面に装備された方向板が最初である。電車が都市交通の要となる大正後期からは、前面に方向板を掲げて走る姿が一般的となり、国電をはじめ私鉄各路線でバリエーションに富んだ行先方向板や種別板が取付けられ、馴染み深いものとなった。こうした方向板は、当初は手巻き式で自動販売機が出現し、さらに手巻きは自動化され、今日ではLED表示が主流になりつつあるが、表示方式を問わず、列車の行先等の案内表示は、趣味的な面白味にあふれ、鉄道の興味を促進させる要素を多分に含んでいるように思われる。

懐かしい客車のサボ 1982.11 ミツ谷政久



TETSUDŌTOSHO KANKŌKAI  
Oak Ochanomizu Bldg., Kanda Ogawamachi 3-8 Chiyodaku, Tokyo/Japan