

鉄道ピクトリアル

2010年1月号 Vol.60 No.1 通巻No.828

<特集> 旅客ターミナル

■表紙 上野駅に到着する特急「あけぼの」……………編集部

上野 2009-11-6

キャノンEOS-1DsMkIII EF300mmF2.8L IS 絞り f 5.0 タイム1/125 ISO400

■グラフ

旅の交差点 (1~8 ページ)

河原慶明・岩永伸一・尾崎 渉・浜村正弘

……………山中 茂・安田孝哉・澤木良直・佐藤邦弘

進藤 匡・森 友紀・井上 武・清藤清常

*

始発駅の情景—ターミナル駅懐古—……………構成：編集部… 41

両国橋駅新築記念絵葉書より……………所蔵と解説：白土貞夫… 46

絵葉書に見る稚内港駅・稚内棧橋駅とその周辺……………三宅 俊彦… 48

D51その一族—1115分の1の素顔(110)—……………構成：編集部… 50

東京駅回想……………構成：編集部… 52

東京駅 2009 Autumn……………写真：編集部… 56

*

Pictorial Color Gallery 庫もれ日の中の蒸機たち……………高田 誠…105

[JR東日本NE Train スマート電池くん(クモヤE995-1) /

JR貨物 鉄道コンテナ輸送50年記念行事 / 鉄道博物館で……………108~113

0系新幹線電車公開 / 北陸鉄道石川線で区間廃止ほか……………114

トピック・フォト (各地・関東・中部・関西)……………114

2009 車両基地公開から……………122

ウィーン近郊の鉄道アラカルト……………柴山多佳児…126

保存軽便内燃機関車の話題……………白川 淳…128

■本 文

今月の話題：旅客ターミナル……………編集部… 9

ターミナルの楽しみと思い出……………岩成 政和… 10

旅客ターミナル構内配線図鑑……………祖田 圭介… 19

東京駅丸の内駅舎保存・復原工事…東日本旅客鉄道(株)建設工事部… 36

往年の博多駅を偲ぶ……………大塚 孝… 57

阪和の面影を残す天王寺駅……………竹田 辰男… 68

房総へのターミナル 両国駅のいまむかし……………白土 貞夫… 78

稚内、南稚内駅の歴史研究……………三宅 俊彦… 86

新年号スペシャル Cool JAPAN! 外国人からみた鉄道王国日本

……………進行・構成：宇都宮浄人(129~136ページ)

*

ウィーン中央駅「Wien Hauptbahnhof」プロジェクトの概要

……………柴山多佳児… 96

鉄道の話題……………編集部…137

東京地下鉄 近年の車両動向(I)……………岩本 厚…138

米原で旧蒸気機関車避難壕の整備が完成……………辻 良樹…144

鉄道ピクトリアル2009年主要総目次……………146

昔の修学旅行(遠足)事情 11月号掲載、三輪田高等女学校の絵葉書を再考する

……………三輪田 勉…148

書評(552)『旅してみたい日本の鉄道遺産』『ニッポン鉄道遺産

列車に栓抜きがあった頃』……………和久田康雄…149

10月のメモ帳……………150

読者短信・情報ファイル……………151

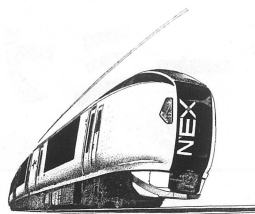
後部車から……………155

【特別付録】昭和26年電気車形式図集路面電車(関東)編

ISSN0040-4047

Tetsudō pikutoriaru

今月の話題



カット：山本茂樹

旅客ターミナル

旅客ターミナルとは、今日では一般に鉄道をはじめとしたさまざまな交通機能が結節した駅を意味するようである。したがって、その概念に若干曖昧な部分があるが、本質的には多数の中長距離列車が発着し、各種鉄道などと接続が図られている、たとえば東京、上野、名古屋、大阪といった大規模駅が正統派旅客ターミナル駅といえようか。一方、旅客ターミナルには大都市圏の通勤ネットワークの拠点として私鉄ターミナルがあったり、JRの通勤線が複数路線交わる駅、さらに駅を拠点にバス交通網が整備されている所でもターミナル駅と呼ばれるケースがある。本特集ではこうした多岐にわたる旅客ターミナルの中から、中長距離列車が発着するいわば正統的旅客ターミナルのさまざまなスタイル、歴史に育まれた文化を探ってみたいと考えたものである。

さて、中長距離輸送の旅客ターミナル駅の代表として本誌では2006年11月号で上野駅を特集したが、上野のような大駅の他に全国各地には拠点となるターミナル駅が数多くあり、地域の結節点となる中小規模のターミナルはさらに多い。いずれも1960~70年代、国鉄の在来線輸送全盛期には繁栄を極め、多くの利用客で活気に満ちていたが、輸送形態の移り変わりの中で、今日では様相が大きく変化しつつある。その中において、失われていった鉄道文化、新しく生まれた鉄道文化があり、それらは鉄道輸送の魅力を考えるうえで大変に興味深いものがある。また、各地ターミナル駅の構内の記録も、運転上の機能と役割が見て取れる。今日もなおターミナルの形態は刻々と様変わりしつつあり、その過去と現在を知り、将来のあり方に注目していきたいものである。

TETSUDŌTOSHO KANKŌKAI
Oak Ochanomizu Bldg., Kanda Ogawamachi 3-8 Chiyodaku, Tokyo/Japan