

鉄道ピクトリアル

2018年10月号 Vol.68 No.10 通巻No.951

〈特集〉阪急電鉄8000系

■表紙 神戸線8000編成……………焼田 健

阪急三宮 2016-6-8

キヤノンEOS5D Mk II EF100-400mm F4.5-5.6L IS 絞り f 5.6-8 タイム1/400 ISO200

■グラフ

DISCOVER HANKYU 8000(1~8ページ)

水上 毅・足立鷹祐・今泉博之・湯尾国夫・下嶋一浩

……………井亀宏志・安田孝哉・福田静二・大里信之・森田 宏

和田康之・山口大助・遊川 清・山中 茂・早川昭文

阪急電鉄8000系・8300系のラッピング車両(92~93ページ)

……………構成: 焼田 健

*

これでわかる! 阪急8000系・8300系前面形態確認のポイント

……………構成: 焼田 健… 40

阪急8000・8300系形式集……………構成: 編集部… 42

阪急8000系 ALL FORMATION

……………写真: 井亀宏志・福田静二ほか… 46

*

Pictorial Color Gallery 小田急多摩川橋梁の折々……………飯塚 卓治… 89

東武鉄道20400型/JR九州久大本線全線復旧/相模鉄道
西谷付近下り線の切替を実施/平成30年7月豪雨の影響
ほか

94~95

107・109

各地の話題から……………白川 淳… 96

トピック・フォト(各地・関東・中部・関西)……………98

京急・都営・京成相互直通50周年記念列車運転……………京急同趣会…106

阪急宝塚線ダイヤ改正……………竹内 宗隆…108

連載・昭和の鉄景(第22回)……………椎橋 俊之…110

■本文

今月の話題: 阪急電鉄8000系……………編集部… 9

デビューから30年 阪急8000系・8300系の思い出……………篠原 丞… 10

阪急神戸線特急ものがたり……………藤井 信夫… 60

阪急8000・8300系 30年のあゆみ……………杉山 直哉… 68

*

鉄道の話題……………編集部… 88

書評(643)『鉄道トンネル火災事故の検証—避難行動の心理と誘導のあり方』

……………三木 理史…111

北朝鮮 平義線の歴史と現況 (3) 国際列車に見る20年間の変遷

……………小牟田哲彦…112

絵葉書のなかの国鉄ローカル線(44)明知線……………白土 貞夫…120

東京都交通局5500形……………半田 仁一…122

10月号特別企画

2016・2017年度 民鉄車両動向……………岸上 明彦…129

7月のメモ帳……………166

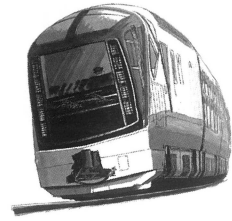
読者短信・情報ファイル……………167

後部車から……………171

ISSN0040-4047

Tetsudō pikutoriaru

今月の話題



カット: 山本茂樹

阪急電鉄8000系

関東在住者から見て大阪圏の大手民鉄に在籍する車両の美しさは驚きの一言である。各社とも清掃が行き届き、新旧を問わず車両の外壁はいつもピカピカで、車内も床、壁、座席とも汚れをほとんど感じたことがない。中でもとくに阪急電鉄の車両の美しさは定評があり、マルーンの車体は艶やかで、常に清潔感を保っている。高い清掃の頻度と入念なワックス掛けがそのポイントと聞いたことがある。こうした阪急の車両は昔も今も、最新の1000系、1300系に至るまで鉄道ファンのみならず広く高い人気を保っている。2018年4月現在、神戸線・宝塚線、京都線をあわせた阪急の在籍車両総数は17系列1,295両であるが、このうち阪急車両史に新風を吹き込み話題となった、まもなくデビュー30周年を迎える8000シリーズ(8000・8200・8300系)に本号ではスポットをあてた。

8000シリーズ3系列のトップは神戸線・宝塚線用として1988年に新製された8000系で、翌1989年に京都線用として8300系が、さらに1995年に神戸線用収納座席装備の8200系が登場し、1996年まで186両が新製・増備された。阪急全系列としてみると在籍数がとりわけ多くはない。ただ、7000・7300系の後継車両として、登場時はそれまで試験が続けられてきたVVVFインバータ制御を本格採用するとともに、車体正面を額縁形状としたデザインに一新され、新しい阪急スタイルとして話題を呼んだ系列である。また、その後の移り変わりも額縁スタイルが「く」の字型に変更されたり、収納式座席をやめたりと、今日までこまめな大小の改造が施行され、多彩なバリエーションを持って、車両興味をかき立てる系列となっており、デビュー30年を迎えてもピカピカの車体で、阪急全線で存在感を発揮し活躍を続けている。

TETSUDŌTOSHO KANKŌKAI
Mehrlicht Ochanomizu Bldg., Kanda
Ogawamachi 3-8 Chiyodaku, Tokyo/Japan